

FONORAMA 2007 / 2008, NUMMER 1, JAARGANG 48.

01	Opening	1:26	
02	De Algemene Ledenvergadering in De Bilt, op17-11-2007		10:40
03	Internationale Geluidswedstrijd Cimes 2007: Intro		1:40
04	• Sketch Seven – Peter Forster (GB)		3:14
05	• Kyrie from Missa Brevis – David Holland (GB)		3:16
06	• Your Child – Lukas Baeriswyl (CH)		4:10
07	• <u>Cimes thema 2007:</u> My Ordinary Day– Matus Horbaj (SK)		4:21
08	• Adante Exercises – Markus Mast (CH)		2:49
09	• Climate Cry – Christian König (D)		5:10
10	• Maria durch ein Dornwald ging – Peter Krings (D)		2:28
11	• Animal Interlude – Jim Purcell (GB)		3:05
12	• Seal Cove - John Paterson (GB)		2:42
13	• An Englishman in New York – Michael Praetsch (D)		3:38
14	• <u>Grand Prix Cimes 2007:</u> Transport of Delight – Mike Dickins		8:25
15	• Overzicht van de resultaten van de Nederlandse inzendingen		3:30
16	Cimes 2007: Afronding		2:34
17	Fonorama's Huisbezoek: Expositie 'Sound Souvenirs – De Vergeten Bandrecorder'		15:31
18	Sluiting		1:16

Totale speeltijd: 79 minuten,48 seconden

© Januari 2008, Nederlandse Vereniging voor Geluid- en beeldregistratie
NVG - Postbus 3520 - 1001 AH Amsterdam (www.beeldgeluid.nl)
Redactie, presentatie en techniek: Nico Warnaar (fonorama@beeldgeluid.nl)



FONORAMA

Jaargang 48, 2007/2008

Nummer 1

Nederlandse Vereniging
voor
Geluid- en Beeldregistratie